

Klangwirkstoff Records

Format: CD
Title: A Vision Of Hydrogenium
Catalog#: KW006
LC 16011
Total Playtime: 50.30 min.
Releasedate: 15.11.2010
EAN: 4 036067 308564
Artwork: Marc Olke

Vertrieb: www.silenzio.de
Label: www.klangwirkstoff.de
Bandwebsite: www.myspace.com/devaskiel
E-Mail: label@klangwirkstoff.de
Booking: booking@klangwirkstoff.de
Mastered by Bert Olke: mastering@gl-audio.de

Devas - A Vision Of Hydrogenium

Tracklist:

1. Great Coloured Universe (Alpha) 11.24
2. The Human And The Being (Beta) 8:30
3. Like Fishes In Deep Water (Gamma) 5:30
4. Little Floating Lights (Delta) 9:30
5. Inbetween Worlds (Limit Value) 9:30
6. Black Nothing (Epsilon) 5:50

Mit der 6. CD Veröffentlichung präsentiert das Berliner Label Klangwirkstoff Records

Devas - A Vision Of Hydrogenium

Klangwirkstoff versteht sich als Kristallisationspunkt musikalischer Forschungen über die Wirkung direkt aus der Natur abgeleiteter Rhythmen, Resonanzen und Frequenzen.

Auf ihrem Debut Album *A Vision Of Hydrogenium* präsentieren uns *Devas* eine Molekülvertonung basierend auf dem Seriengesetz von Johann Jakob Balmer. Hierbei wurden die einzelnen Spektrallinien des Wasserstoffatoms von Hans Cousto berechnet und in den hörbaren Bereich transponiert.

Die beiden aus Kiel stammenden Musiker Jewel (Voices and Electronics) und Sigyn M (Bass and Electronics) liessen sich von diesen Berechnungen inspirieren, stimmten Ihre Instrumente darauf ein und komponierten so dieses Werk, das geprägt ist von warmen elektronischen Klanglandschaften und Melodien.

Diese magisch anmutenden, aus den Tiefen atomarer Wirklichkeit entstandenen Klangfelder verschmelzen mit der zauberhaften Stimme Jewels und entführen in ferne Welten. Stilistisch vereint Jewel dabei liturgische Elemente aus der klassischen Choral und Obertonmusik mit Schamanengesängen und erschafft damit eine hypnotische Wirkung der man sich schwer entziehen kann.

Die Balmerreihe beschreibt die Spektralreihe des Wasserstoffatoms im sichtbaren Licht. *Devas* nutzte die 5 Grundfrequenzen und den Grenzwert der Balmerreihe als Ausgangspunkt für die einzelnen Tracks auf der CD.

<http://de.wikipedia.org/wiki/Balmer-Serie>

pdf: „H2 Der Klang der Wasserstoffatome“ von Hans Cousto ©1999 – download: www.planetware.de

mehr Infos über die CD, das Thema funktionale Musik und die kosmische Oktave finden Sie auf: www.klangwirkstoff.de

Klangwirkstoff Records
Naunynstr. 61
10997 Berlin
Tel: 030 6142401
mobil 0179 776 38 46

presstexte in deutsch und englisch, artist fotos sowie das druckfähige cover:

www.klangwirkstoff.de/press/kw006.html

E-Mail: label@klangwirkstoff.de
Booking: booking@klangwirkstoff.de
[Mastered by Bert Olke: mastering@gl-audio.de](mailto:mastering@gl-audio.de)